

## Tabellarische Historie der Chopin-Gesellschaft in der BRD e.V. 1970 - 2020

rot = Polnische Musik- und Kulturwochen      grün = Internationale Meisterkurse  
 blau = Chopin-Wettbewerbe in Darmstadt      lila = Besondere Events seit 2015

K-H = Kennedy-Haus/Literaturhaus, J-L-H = Justus-Liebig-Haus, Or = Orangerie,  
 AU = Audimax der Technischen Hochschule, Kong = Kongresshalle im Luisencenter,  
 Th-G-H = Großes Haus des Staatstheaters, M-G-A = Haus der Musischen Gesellschaft Auerbach,  
 Riedlingerstr. 3, Darmstadt, G-M-H = Georg Moller Haus

24.09.1970	Gründung der Gesellschaft in Darmstadt	
26.11.1970	Eintragung ins Vereinsregister der Stadt Darmstadt	
03.03.1971	1. Öffentliches Konzert mit Ewa Maslaczynska (Klavier), Bozenna Lewgowd (Gesang), begleitet von Maciej Lukaszczyk am Klavier	J-L-H
17.09. - 07.10.1972	I. Polnische Musik- und Kulturwoche. Auftakt mit einem Klavierabend von Prof. Jan Ekier (Warschau)	J-L-H
20.09.1972	Zweiter Klavierabend mit Jan Ekier	J-L-H
17.09. - 07.10.1972	I. Internationaler Meisterkurs, geleitet von Prof. Jan Ekier	
1974	Ab diesem Jahr können Unterricht und Schülerkonzerte im Hause der Musischen Gruppe Auerbach, Darmstadt, Riedlingerstr. 3 stattfinden.	
14. - 21.09.1974	Erste Reise einer Gruppe der Chopin-Gesellschaft nach Polen	
15. - 23.10.1974	II. Polnische Musik- und Kulturwoche	
15.10.1974	Jan Ekier und das Orchester des Staatstheaters Darmstadt (Leitung: Hans Drewanz) spielen die beiden Klavierkonzerte von Chopin	Th-G-H
16.10.1974	Chopin-Abend mit Milosz Magin (Paris)	J-L-H
26.09.1975	Feier mit Festakt zum 5-jährigen Bestehen der Chopin-Gesellschaft. Peter Schmalfuß und Maciej Lukaszczyk spielen Chopin	G-M-H
15.10.1975	Duo Lukaszczyk spielt Werke für 2 Klaviere und Schlagzeug	J-L-H
23.11.1975	Matinee-Konzert mit Peter Schmalfuß	
10.1975	Studienreise nach Warschau zum Internationalen Chopin-Wettbewerb	
22.05.1976	Erster Vorspielwettbewerb der Klavierklasse M. Lukaszczyk	M-G-A
13.10.1976	Klavierabend M. Lukaszczyk (Chopin, Ravel und Rachmaninov)	J-L-H
10. - 16.10.1977	III. Polnische Musik- und Kulturwoche	
10.10.1977	Eröffnungskonzert mit dem Orchester des Staatstheaters unter GMD Hans Drewanz. Solist: Konstanty Kulky (Violine)	Th-G-H
13.10.1977	Sinfoniekonzert mit dem Kammerorchester Merck und dem Duo Lukaszczyk	AU
15.10.1977	Klavierabend: Adam Harasiewicz (PL) spielt Chopin	AU
1978	7 Schülerkonzerte der Klavierklasse M. Lukaszczyk	M-G-A

13.01.1979	Übernahme der von der Stadt Darmstadt zur Verfügung gestellten Konzert- und Unterrichtsräume im John-F.-Kennedy-Haus	
03.03.1979	Feierliche Eröffnung der Räume im Kennedy-Haus und Konzert mit Maciej und Jacek Lukaszczyk und Helga Wähdel (Violine)	
03.03.1979	Alexander Jenner (Wien) spielt Chopin in der Orangerie	Or
1979	Verleihung der Friedensplakette der Stadt Darmstadt an Maciej Lukaszczyk	
21. - 30.09.1979	II. Internationaler Meisterkurs, geleitet von Halina Czerny-Stefanska und Ludwik Stefanski (Krakau)	K-H
06.10.1979	Klavierabend mit Adam Harasiewicz (PL) im Audimax	AU
28.11.1979	Sinfoniekonzert mit dem Kammerorchester Merck und dem Klavier Duo Lukaszczyk	Or
1980	Festschrift erscheint zum zehnjährigen Bestehen der Chopin-Gesellschaft in der Bundesrepublik Deutschland e.V.	
1980	Das Deutsche Polen-Institut wird gegründet mit Sitz in Darmstadt	
10.1980	Studienreise nach Warschau zum Internationalen Chopin-Wettbewerb	
02. - 10.11.1980	IV. Polnische Musik- und Kulturwoche. Eröffnungskonzert mit Halina Czerny-Stefanska	Or
08.11.1980	Sinfoniekonzert mit dem Kammerorchester Merck unter Zdenek Simane. Solisten: Hans Graf, Ewa Osinska, J u. M. Lukaszczyk. (Werke für Orchester und Klavier von Chopin)	Kong
09.u.10.11.1980	Das Werk "Symphonie Concertante" (1979) von Slawomir Stanislaw Czarnecki gewinnt den ersten Preis des von der Chopin-Gesellschaft ausgerichteten Wettbewerbs für Polnische Komponisten und wird im Großen Haus des Staatstheaters vom Orchester des Staatstheaters Darmstadt im Rahmen des zehnjährigen Jubiläums der Chopin-Gesellschaft uraufgeführt	Th-G-H
19.-27.9.1981	III. Internationaler Meisterskurs geleitet von Prof. Halina Czerny-Stefanska und Prof. Ludwig Stefanski (Krakau)	
07.03.1981	Klavierabend mit Pavel Gililov (Ukraine)	Or
17.10.1981	J. und M. Lukaszczyk, Ewa Osinska und Hans Graf spielen Chopin	J-L-H
29.11.1981	Klavierduo Lukaszczyk spielen Brahms, Rachmaninov, Gorecki und Bartok (mit Schlagzeug)	J-L-H
1981	Verleihung an Maciej Lukaszczyk des Ordens für Verdienste für die polnische Kultur im Ausland durch den polnischen Staat.	
30.10.1982	Erik Berchot (Paris, Preisträger Warschau 1980) spielt in der Orangerie	Or
04.1983	Benennung einer öffentlichen Straße „Chopin-Weg“ durch den Magistrat der Stadt Darmstadt	
07. - 12.10.1983	I. Bundesdeutscher Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt	J-L-H
07.10.1983	Eröffnungskonzert mit Adam Harasiewicz	Kong
1984	Ernst Weitzel, 1. Vorsitzender der Ch.Ges. erhält vom Botschafter der Volksrepublik Polen die Auszeichnung "Verdienste für die polnische	

	Kultur"	
10.03.1984	Klavierabend mit dem Klavierduo Lukaszczyk	Or
05.05.1984	Edith Picht-Axenfeld spielt Chopin	J-L-H
16.06.1984	Klavierabend mit Lydia Grychtolowna	K-H
02.03.1985	Klavierabend mit Regina Smendzianka (Warschau)	J-L-H
01.06.1985	Klavierabend mit Robert Hamilton (USA)	J-L-H
06.-10.9.1985	IV. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Halina Czerny-Stefanska (Krakau) und Maciej Lukaszczyk (Darmstadt)	K-H
29.09. - 05.10.1985	V. Polnische Musik- und Kulturwoche	
29.09.1985	Sinfoniekonzert mit dem Orchester des Staatstheaters Darmstadt unter der Leitung von Hans Drewanz	Th-G-H
04.10.1985	Lieder polnischer Komponisten mit Jacek Lukaszczyk (Kl.) und Maria Sartova (Sopran)	K-H
05.10.1985	Junko Otake (1. Preis Darmstadt 1983) spielt Chopin	Or
10.1985	Studienreise nach Warschau zum Internationalen Chopin-Wettbewerb	
17.10.1985	Gründung in Warschau der Föderation der Chopin-Gesellschaften der Welt (IFCS). Maciej Lukaszczyk ist Vorstandsmitglied bis 2005. Zum ersten Mal wurde eine weltweite Kulturorganisation gegründet, deren Aktivitäten der Pflege und Verbreitung der Werke eines einzigen Komponisten gewidmet waren.	
22.02.1986	Rolf Plagge (bester dt. Teilnehmer in Warschau 1985) spielt Chopin und Liszt	Or
06.03.1986	Chopin-Abend in der Stadthalle Oberursel mit M. Lukaszczyk zur Eröffnung der Sektion Oberursel-Hochtaunuskreis der Chopin-Gesellschaft	
03.-10.10.1986	II. Bundesdeutscher Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt.	
03.10.1986	Eröffnungskonzert: Halina Czerny-Stefanska spielt Chopin	Or
17.01.1987	Gesprächskonzert mit Detlev Eisinger (München)	K-H
14.03.1987	Klavierabend mit Jean-Marc Luisada (Preisträger in Warschau 1985)	Or
14.11.1987	Klavierabend mit David Wilde (Hannover)	J-L-H
04.03.1988	Alexander Jenner (Wien)	Or
08.-13.07.1988	V. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Dominique Merlet (Paris)	K-H
18.11.1988	Dang Thai Son (Vietnam, 1. Preis Warschau 1980) spielt Chopin und Rachmaninov	Or
1989	Die Internationale Föderation der Chopin-Gesellschaften (IFCS) wird Mitglied der UNESCO durch die Aufnahme in den Internationalen Musikrat (IMC) dieser Organisation	
1989	Erste Zusammenarbeit mit der Chopin-Gesellschaft in der DDR. Maciej Lukaszczyk gibt Konzerte in Cottbus und Leipzig. Künstler aus der DDR treten in Darmstadt auf.	
20.05.1989	Klavierduo Lukaszczyk spielt Werke für 4 Hände	Or

13.-21.10.1989	III. Europäischer Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt. (Namensänderung des Chopin-Wettbewerbs in Darmstadt in "Europäischen Chopin- Klavierwettbewerb in Darmstadt")	
13.10.1989	Eröffnungskonzert mit Dominique Merlet	Or
25.11.1989	Klavierabend mit M. Lukaszczyk	J-L-H
11.05.1990	Klavierabend mit Marta Sosinska (3. Preisträgerin in Warschau 1965)	Or
11.-15.09.1990	VII. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Marta Sosinska (Würzburg)	K-H
1990	Festschrift zum 20-jährigen Bestehen herausgegeben.	
15.11.1990	Festkonzert zum 20jährigen Bestehen. Tatiana Szebanova (Moskau, 2. Preis Warschau 1980) Der Vorstand der IFCS tagt bei der Chopin-Gesellschaft in Darmstadt im Rahmen der Festlichkeiten zu ihrem 20jährigen Bestehen.	Kong
25.05.1991	Margarita Shevchenko (Moskau, Preisträger in Warschau 1990)	Or
13.-17.09.1991	VIII. Internationaler Meisterkurs Leitung: Prof. Naoyuki Taneda (Karlsruhe)	K-H
1991	Maciej Lukaszczyk erhält das Bundesverdienstkreuz 1. Klasse für seine langjährige, völkerverständigende Arbeit	
1991	Die aktiven Vorstandsmitglieder Frau Irmgard Hörl und Frau Erna Weitzel erhalten vom Botschafter der Republik Polen den Orden "Verdienste für die polnische Kultur im Ausland"	
25.04.1992	Robert Hairgrove (USA)	Or
02.-11.10.1992	IV. Europäischer Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt.	
02.10.1992	Eröffnungskonzert mit David Wilde (Hannover)	Or
09.05.1993	Janne Mertanen (Finnland, 1. Preis Darmstadt 1992)	Or
20.-25.09.1993	IX. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Detlef Kraus (Hamburg)	K-H
30.10.1993	Jubiläums-Sinfoniekonzert der Sparkassen- Kulturstiftung Hessen- Thüringen, Frankfurt, mit dem Kammerorchester Frankfurt am Main. Solist: Janne Mertanen (Finnland, 1. Preis Darmstadt 1992)	Or
16.-24.04.1994	Internationale Konzerttage der Klavierduos mit Konzerten für zwei und vier Klaviere. Eröffnungskonzert „120 Jahre (2 x 60) Lukaszczyk“ an zwei Klavieren	Or
28.10.1994	Klavierabend mit Kevin Kenner (Gewinner in Warschau 1990)	Or
1994	Maciej Lukaszczyk erhielt die Bronzene Verdienstplakette der Stadt Darmstadt für Verdienste um Darmstadt	
15.-20.09.1995	X. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Halina Czerny-Stefanska (Krakau) und Maciej Lukaszczyk (PL/Darmstadt)	
24.09.1995	Festkonzert zum 25. Jubiläum der Chopin-Gesellschaft. Das Klavierduo Maciej und Jacek Lukaszczyk spielen an zwei Klavieren	Or
1995	Festschrift zum 25-jährigen Bestehen herausgegeben.	
02.03.1996	Klavierabend mit Kevin Kenner (Mendelssohn, Schubert und Chopin)	J-L-H
12.-21.10.1996	V. Europäischer Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt.	Or

	Eröffnungskonzert: Rem Urasin (Preisträger Warschau 1995) spielt Werke von Chopin	
16.11.1996	Klavierabend mit Stephen Prutsman (Preistr.Tschaikowsky- und Königin-Elisabeth-Wettb. 1990).	J-L-H
21.-27.09.1997	XI. Internationaler Meisterkurs Leitung: Prof. Rudolf Kehrer (Moskau/Wien)	K-H
Nov. 1997	Besuch in Moskau bei der Russischen Chopin-Gesellschaft.	
24.03.1998	Klavierabend mit Hisako Kawamura	J-L-H
05.09.-27.11.1998	VI. Polnische Musik- und Kulturwochen mit vielen unterschiedlichen Veranstaltungen mit und ohne Orchester	
05.-13.09.1998	XII. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Rudolf Kehrer (Moskau/Wien)	K-H
14.11.1998	Sabine Simon spielt Chopin	J-L-H
12.06.1999	Klavierabend mit Boris Giltburg (1. Pr. Ettlingen 1998)	K-H
08.-17.10.1999	VI. Europäischer Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt	
	Eröffnungskonzert mit Marc Laforet (2. Preis Warschau 1985)	Or
1999	Maciej Lukaszczyk erhält den Verdienstorden der Republik Polen	
30.05.2000	Festkonzert zum 30-jährigen Bestehen mit dem Duo Lukaszczyk	Or
09.09.2000	Festkonzert mit Hisako Kawamura (Kl.) und dem Sinfonieorchester Plock (f-Moll Konzert von Chopin)	Or
10.11.2000	Nocturno bei Kerzenlicht mit Preisträgern der Wettbewerbe in Darmstadt: Daria Monastyrski, Akiko Tamura, Camillo Radicke, Sabine Simon	Or
2000	Die Chopin-Gesellschaft erhält eine Auszeichnung vom polnischen Kultusministerium für ihre Verdienste um die Förderung der polnischen Kunst und Kultur	
18.05.2001	Klavierabend mit Ingrid Fliter (Argentinien, 2. Preis Warschau 2000)	Or
06. - 12.10.2001	XIII. Internationaler Meisterkurs Leitung: Prof. Rudolf Kehrer	K-H
23.03.2002	Klavierabend mit dem Duo d'Accord	Or
01.-10.10.2002	VII. Europäischer Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt.	
	Eröffnungskonzert: Mihaela Ursuleasa spielt Chopin	Or
15.02.2003	Klavierabend Jean-Frédéric Neuberger (Frankreich, 1. Preis Ettlingen)	K-H
11. - 17.10.2003	XIV. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Renate Kretschmar-Fischer (Detmold)	K-H
2004	Verleihung der Johann-Heinrich-Merck-Ehrung der Stadt Darmstadt an Maciej Lukaszczyk für sein Lebenswerk	
11.03.2004	Festliches Geburtstagskonzert: 55 Jahre Klavier-Duo. Maciej und Jacek Lukaszczyk spielen Werke für zwei Klaviere und Schlagzeug sowie für Klavier-Duo	Or
04. - 10.09.2004	XV. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Renate Kretschmar-Fischer (Detmold)	K-H

22.01.2005	Klavierabend mit Sunwook Kim (Korea, 1. Preis Ettlingen)	K-H
29.09.2005	35. Jubiläum der Chopin-Gesellschaft. Sinfoniekonzert mit dem Deutschen Kammerorchester Frankfurt (Solist: Eugen Indjic)	Or
01.10.2005	Klavierabend mit Leonel Morales (Spanien)	Or
02. -08.09.2005	XVI. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Renate Kretschmar-Fischer (Detmold)	K-H
18.02.2006	Klavierabend mit Frédéric Vaysse-Knitter (Frankreich)	K-H
13.05.2006	Klavierabend mit Sofia Gubadomova (Russland)	K-H
14.- 25.10.2006	VIII. Europäischer Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt.	
	Eröffnungskonzert mit Kevin Kenner (USA), Gewinner des Internationalen Chopin-Wettbewerbs in Warschau 1990	Or
16. - 20.09.2007	XVII. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Sontraud Speidel (Karlsruhe)	K-H
16.02.2008	Klavierabend mit Hélène Tysmann (1. Preis Da. 2006)	K-H
07.06.2008	Klavierabend mit Martin Kasik (Prag)	K-H
06.-12.09.2008	XVIII. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Katarzyna Popowa-Zydron (Bydgoszcz) und Prof. Kevin Kenner (USA)	K-H
22.11.2008	Klavierabend mit Sontraud Speidel	K-H
05.12.2008	Klavierabend mit Hardy Rittner	K-H
24.01.2009	Klavierabend mit Claire Huangci (USA)	K-H
12.03.2009	Festkonzert "150 Jahre Maciej und Jacek Lukaszczyk Klavier-Duo"	K-H
25.04.2009	Klavierabend mit Alexander Krichel (D)	K-H
09.-18.10.2009	IX. Internationaler Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt (Namensänderung und Erreichen des zweiten Platzes in der Weltranking von Chopin-Wettbewerben.)	
20.02.2010	Klavierabend mit Janne Mertanen	K-H
26.03.2010	Festkonzert mit Hisako Kawamura, 1. Preisträgerin beim VI. Chopin-Wettbewerb in Darmstadt 1999 zur Feier des 200. Geburtsjahrs von Chopin und des 40. Jubiläums der Chopin- Gesellschaft	Or
04.6.2010	Festkonzert mit Kevin Kenner	Or
19.06.2010	Klavierabend mit Maciej Lukaszczyk	K-H
11.09.2010	Klavierabend mit Sabine Simon	K-H
27.09. - 03.10.2010	XIX. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Boris Bloch (Folkwang)	K-H
	Eröffnungskonzert mit Boris Bloch	K-H
06.11.2010	Klavierabend mit Joanna Marcinkowska (1. Preis Da. 2002)	K-H
2011	Die Chopin-Gesellschaft erhält einen Anerkennungspreis für ihr ehrenamtliches Engagement im Rahmen des Ludwig-Metzger-Preises	
29.01.2011	Neujahrskonzert mit Martin Kasik (Prag)	K-H
07. - 14.10.2011	XX. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Boris Bloch (Folkwang) Eröffnungskonzert mit Boris Bloch	K-H

12.11.2011	Klavierabend mit Aleksandra Mikulska (Polen)	K-H
25.02.2012	Klavierabend mit Pawel Wakarecy (Polen)	K-H
21.04.2012	Klavierabend mit Einav Yarden (Israel)	K-H
16.06.2012	Klavierabend mit Yeol Eum Son (Korea, 2. Preis beim Tschairowsky-Wettbewerb 2011)	K-H
17.u.19.07.2012	Zwei Konzerte für Kinder mit Yuri Blinov (Weißrussland)	K-H
15.09.2012	Klavierabend mit Yuri Blinov (Weißrussland)	K-H
07.07.2012	Tod von Irmgard Hörl, „Motor und Seele der Chopin-Gesellschaft“, nach langer Krankheit.	
26.09. - 03.10.2012	XXI. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Lev Natochenny (Frankfurt). Eröffnungskonzert mit Nami Ejiri (Japan, 2. Preis Da. 1996)	K-H
10.11.2012	Klavierabend mit Benjamin Moser (D)	K-H
01.12.2012	Klavierabend mit Nuron Mukumiy (Usbekistan)	K-H
22.02.2013	Benefizkonzert mit Boris Bloch zugunsten des X. Chopin-Wettbewerbs in Darmstadt	Or
16.03.2013	Letztes Konzert von Maciej Lukaszczyk in Darmstadt: Kammerkonzert mit Nina Volynskaya, Violine (Russland).	K-H
13.04.2013	Klavierabend mit David Theodor Schmidt (D)	K-H
17.05.2013	Benefizkonzert mit Aleksandra Mikulska zugunsten des X. Chopin-Wettbewerbs in Darmstadt	Or
14.09.2013	Klavierabend mit Claire Huangci	K-H
11.-21.10.2013	X. Internationaler Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt. Eröffnungskonzert mit Dang Thai Son (1. Preisträger Warschau 1980)	Or
25.11.2013	Prof. Jacek Lukaszczyk stirbt in Feldkirch (Österreich)	
07.12.2013	Kammermusik mit Romain Garioud (Cello) und Andre Jussow (Klavier)	K-H
25.01.2014	Klavierabend mit Jonathan Plowright	K-H
22.02.2014	Klavierabend mit Giovanni Bellucci (Italien)	Or
03.2014	Aleksandra Mikulska wird neue Präsidentin der Chopin-Gesellschaft	
04.06.2014	Maciej Lukaszczyk stirbt in Polen.	
13.09.2014	Lesung mit Musik „Warschauer Erinnerungen 1939-1945 des Wladyslaw Szpilman“ mit Aleksandra Mikulska (Klavier) und Bozena Zolynska (Lesung u. Gesang)	K-H
10. - 16.10.2014	XXII. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Andrzej Jasinski (Kattowitz) und Prof. Elzbieta Karas-Krasztel (Warschau)	K-H
01.11.2014	Gedenkkonzert für Maciej Lukaszczyk Es spielen Sabine Simon, Aleksandra Mikulska und Boris Bloch.	K-H
14.02.2015	Klavierabend mit Ivett Gyöngyösi (Ungarn, 1. Preis Da. 2013)	K-H
21.03.2015	Weltpremiere - Chopin-Marathon. 23 junge Pianisten aus aller Welt führen das Gesamtwerk von Chopin für Klaviersolo in 16 Stunden auf. Die 204 Werke werden in der Reihenfolge der Entstehung aufgeführt. Dauer: 16 Stunden ohne Unterbrechung.	K-H

16.04.2015	Festkonzert zum 45. Jubiläum der Chopin- Gesellschaft mit Jonathan Plowright (UK)	Or
27.06.2015	Klavierabend Nadejda Vlaeva (Bulgarien)	K-H
11.-13.09.2015	Festival "Chopin-Tage": Fünf Konzerte an einem Wochenende zur Feier des 45. Jubiläums der Chopin-Gesellschaft. Auftakt in der Orangerie mit Kevin Kenner & dem Piazzoforte Quintett. Kammerkonzert als Abschluss mit dem polnischen Trio Mariusz Patyra (Violine), Tomasz Strahl (Cello) Agnieszka Premyk-Bryla (Klavier).	Or
06.10.2015	Jill Rabenau (Vizepräsidentin) erhält in Warschau vom polnischen Ministerium für Kultur und nationales Erbe den Orden "Verdienste für die polnische Kultur".	
21.11.2015	Klavierabend mit Eugene Choi (Korea)	K-H
13.12.2015	Klavierabend „Stimmen des Ostens“ mit Yuri Blinov und Uwe Balsler	K-H
22.04.2016	Klavierabend mit Aleksandra Mikulska	Or
05.06.2016	Klavierabend mit Boris Bloch im Schlösschen Prinz-Emil-Garten	
25.06.2016	Kammerkonzert mit Sabine Simon (Klavier) und Pamela Smits (Cello)	K-H
23. - 30.09.2016	XXIII. Internationaler Meisterskurs Leitung: Martin Kasik (Prag), Klavier und Jiri Barta (Cello). Erstmals mit Werken für Klavier und Cello.	K-H
	Eröffnungskonzert mit Martin Kasik und Jiri Barta	K-H
2016 bis ...	Der Unterrichtsraum im K-H wird im Stil von Chopins Zeit eingerichtet.	
18.02.2017	Festkonzert mit dem 19-jährigen Eric Lu (USA, 4. Preisträger in Warschau 2015)	Or
22.04.2017	Klavierabend mit Marek Kozak (CZ, 3. Preis Da. 2013)	K-H
06.-16.10.2017	XI. Internationaler Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt	
	Première - Beim XI. Internationalen Chopin-Klavierwettbewerb in Darmstadt treten alle sieben Jurymitglieder im Eröffnungskonzert auf.	Or
	Kammermusik und Improvisationen werden erstmalig in das Wettbewerbsrepertoire in Darmstadt eingeführt	
	Gastgeber bei der Jahrestagung der IFCS. 25 Delegierte aus aller Welt kommen nach Darmstadt.	
20.01.2018	Neujahrskonzert mit Sabine Simon	K-H
17.02.2018	Festkonzert mit Claire Huangci (USA), 1. Preisträgerin Darmstadt 2009	Or
02.06.2018	Chopins Kammermusik mit Yeon-Min Park (Klavier, 3. Preis Da. 2017), Romain Garioud (Cello), Aida-Carmen Soanea (Viola)	K-H
21.-28.09.2018	XXIV. Internationaler Meisterskurs Leitung: Prof. Tamás Ungár (USA) Aleksandra Mikulska (PL/D) und Sabine Simon (Darmstadt)	K-H
03.11.2018	Veranstaltung "Im Fieberrauch der Töne" (dramatische Lesung mit Musik. Verfasser Silvia Adler) zum 125. Todesjahr Tschaikowskis mit Sona MacDonald u. Christian Nickel (Rezitation) und Boris Bloch (Kl.)	Or
22.02.2019	Festkonzert mit Kate Liu, USA (3. Preisträgerin in Warschau 2015)	Or
25.10. - 02.11.2019	XXV. Internationaler Meisterkurs. Leitung: Prof. Carmen Piazzini	K-H



	(Darmstadt) mit Eröffnungskonzert von Carmen Piazzini	
17.11.2019	"Fryderyk Chopin - Auf den Spuren eines Genies" - Buchpräsentation mit dem Polenkenner Steffen Möller, am Flügel Aleksandra Mikulska	Or
19.01.2020	Neujahrskonzert mit Boris Bloch	K-H
29.02.2020	„50 Jahre Chopin-Gesellschaft“ – Jubiläumskonzert mit Festakt mit vier Ersten PreisträgerInnen vergangener Darmstädter Chopin-Wettbewerbe: Joanna Marcinkowska, Janne Mertanen, Ivett Gyöngyösi, Claire Huangci	Or
04.09.2020	Jubiläumskonzert mit Kevin Kenner, Piotr Pawlak, Sabine Simon	Or
05.09.2020	Großes Jubiläumskonzert und Premiere: Chopins Gesamtoeuvre für Klavier und Orchester mit Kevin Kenner, Aleksandra Mikulska und Piotr Pawlak, begleitet von den Streichern der Internationalen Mainzer Kammerphilharmonie unter der Leitung von Catherine Rückwardt	Or
17.10.2020	Jubiläumskonzert: Chopins Kammermusik mit Sabine Simon (Klavier), Romain Garioud (Cello) und Kyril Terentiev (Violine)	Or

Aus Platzgründen enthält die obige Liste nur eine kleine Auswahl der tatsächlich stattgefundenen Veranstaltungen, denn alljährlich fanden regelmäßig 6 bis 8 Konzerte im Kennedy-Haus/Literaturhaus und 2 - 3 in der Orangerie in unterschiedlichen Besetzungen (Klavierabende, Duo-Abende, Kammermusik, Gesprächskonzerte, Lesungen mit Musik usw.) statt. Eine vollständigere Chronik aller Veranstaltungen findet man auf unserer Homepage unter [www.chopin-gesellschaft.de](http://www.chopin-gesellschaft.de) unter der Rubrik „Über uns“.

Bis 2010 fanden Studienreisen nach Warschau alle fünf Jahre zum Internationalen Chopin-Wettbewerb statt. Weitere Reisen vor allem zu den Wirkungsstätten Chopins, z.B. nach Wien (1978), Paris und Nohant (1981), Mallorca (1988), Duszniki Zdrój (Bad Reinerz) und Marienbad (Tschechien) wurden auch organisiert, außerdem nach Gaming und Vorarlberg (Österreich) und in die Hohe Tatra (Polen). Es sind z.Z. keine weiteren Gruppenreisen geplant.

*Jill Rabenau*